



restauro[®] stark restauro[®] leicht Mundgeblasenes Fensterglas

Als essentieller Fassadenbestandteil prägen Fenster wie kein anderes Element den Charakter eines Gebäudes und spiegeln die jeweiligen Merkmale der Erbauungszeit wider. Eine nicht zu vernachlässigende Rolle für ein authentisches Gesamterscheinungsbild einer historischen Fassade kommt hierbei dem verwendeten Glas zu.

Das in traditioneller Handwerkstechnik hergestellte mundgeblasene, klare Flachglas restauro[®] entspricht in seiner Machart der vom Mittelalter bis in das beginnende 20. Jahrhundert einzig verfügbaren Glassorte für Fensterverglasungen. Mit seiner typisch bewegten Oberfläche sowie vereinzelt Bläschen und Schlieren fügt sich das Glas optisch perfekt in die historische Bausubstanz. LambertsGlas[®] restauro[®] ist daher prädestiniert, originalen Glasbestand adäquat zu ergänzen und dabei die häufig verloren gegangene stilistische Einheit von Fassade, Fensterrahmen und Verglasung auf authentische Weise wiederherzustellen.

restauro[®] ist ein rein handwerklich hergestelltes Flachglas.

restauro[®] ist prädestiniert für die stilgetreue Restaurierung historischer Fenster- und Möbelverglasungen des beginnenden 20. Jahrhunderts und früherer Epochen.

restauro[®] besitzt die für mundgeblasene Gläser typische bewegte Oberfläche mit vereinzelt Bläschen und Schlieren.

restauro[®] wird in unterschiedlichen Abmessungen, Glasstärken sowie einer leichteren und stärkeren Oberflächenbewegung gefertigt.

restauro[®] findet Einsatz in der präventiven Konservierung als Schutzverglasung.

restauro[®] kann zur Angleichung an vorhandenes Originalglas auf Anfrage mit leichtem Farbstich produziert werden. (restauro[®] Waldglas)

restauro[®] ist zur Angleichung an vorhandenes Originalglas mit zusätzlich in die Glasoberfläche eingearbeiteten Werkzeugspuren erhältlich. (restauro[®] Extra)

restauro[®] kann sowohl zu Isolierglas (restauro[®] ISO) als auch zu Verbundglas weiterverarbeitet werden. Es lässt sich zudem thermisch vorspannen (härten). Schallschutz-Isolierglas ist ebenfalls möglich.

LambertsGlas[®]

Glashütte Lamberts Waldsassen GmbH - Schützenstraße 1 - 95652 Waldsassen
Tel.: +49 (0)9632 / 9251-0 - Fax.: +49 (0)9632 / 9251-100 - info@lamberts.de

www.lamberts.de



Orangerie Festschloss Hof b. Wien; Verglasung der Fensterfront mit grünlichem restauro[®] Waldglas entsprechend originaler Glasfragmente; Einbau 2006/2007



Residenzschloss Ludwigsburg; Anfang des 18. Jh. als Barockschloss erbaut; diente zeitweise als Residenz des Herzogs von Württemberg; Verwendung von restauro[®] leicht 2mm im gesamten Schlosskomplex; Sanierung 1992-2004



Frauenkirche Dresden; stadtbildprägender, barocker Monumentalbau; Zerstörung während des 2. Weltkriegs; Wiederaufbau 1993-2005; Einbau von restauro[®] stark



Eidsvoll-Gebäude, Eidsvoll (Norwegen); Entstehungsort der ersten norwegischen Verfassung; Fenster im Tagungsraum der Reichsversammlung von 1814; Verwendung von restauro[®] stark; Einbau 2013

Die Herstellung

Mundgeblasenes Flachglas ist echte Handarbeit. In der Glashütte Lamberts als eine der letzten Produktionsstätten weltweit wird dieses Glas noch immer in der Jahrhunderte alten und bis heute kaum veränderten Handwerkstechnik hergestellt.

Glasmacher formen die zähflüssige Glasmasse durch Drehen und Blasen an der Glasmacherpfeife zu einem länglichen Glasballon.

Beidseitig aufgeschnitten ergibt sich ein Glaszylinder, der im abgekühlten Zustand längs aufgeschnitten und nach erneutem Erhitzen geöffnet und zu einer flachen Glastafel gestreckt wird.



Herstellung von **restauro® stark**
Durch gleichzeitiges Drehen und Blasen entsteht der längliche Glasballon.



Herstellung von **restauro® leicht**
Durch zusätzliches Schwenken des Glasballons in der Schwenkgrube entstehen größere Formate und eine ruhigere Bewegung im Glas.

restauro® stark

mundgeblasenes Fensterglas mit einer lebhaft bewegten Glasoberfläche und Durchsicht

	Durchsicht	Abmessungen	Glasstärke
restauro® stark 3mm	stark bewegt	ca. 60 x 90cm	ca. 3mm

restauro® leicht

mundgeblasenes Fensterglas mit einer ruhigen Bewegung in der Glasoberfläche und Durchsicht

	Durchsicht	Abmessungen	Glasstärke
restauro® leicht 2mm	leicht bewegt	ca. 85 x 100cm	ca. 2mm
restauro® leicht 3mm	leicht bewegt	ca. 80 x 90cm	ca. 3mm
restauro® leicht 2mm Extra	leicht bewegt	ca. 85 x 100cm	ca. 2mm
restauro® leicht 3mm Extra	leicht bewegt	ca. 80 x 90cm	ca. 3mm

Bei **restauro® leicht Extra** werden während des Produktionsprozesses bewusst Werkzeugspuren und -abdrücke eingearbeitet, um den handwerklichen Charakter des Glases noch stärker zu unterstreichen. Typisch für diese Glassorte ist zudem ein gehäuftes Auftreten von Winden (Schlieren) und Gispn (Ansammlungen kleinster Luftbläschen).

restauro® Waldglas

mundgeblasenes Fensterglas mit leichter Farbtonung zur Angleichung an historisches Originalglas

	Durchsicht	Abmessungen	Glasstärke
restauro® Waldglas stark 3mm	stark bewegt	ca. 60 x 90cm	ca. 3mm
restauro® Waldglas leicht 2mm	leicht bewegt	ca. 85 x 100cm	ca. 2mm
restauro® Waldglas leicht 3mm	leicht bewegt	ca. 80 x 90cm	ca. 3mm

Historische Gläser weisen aufgrund unreiner Rohstoffe gelegentlich einen meist grünlichen Farbstich auf. **restauro® Waldglas** eignet sich zur adäquaten Ergänzung leicht getönter Bestandsverglasungen und ist auf Anfrage und nach Muster in verschiedenen Färbungen erhältlich.



Die Glashütte



Die Glashütte Lamberts in Waldsassen, selbst Industriedenkmal, ist eine der letzten Produktionsstätten weltweit, die mundgeblasenes Flachglas herstellt und damit den Fortbestand der traditionellen Technik des Glasmachens garantiert. Die Aufnahme ins Verzeichnis des immateriellen Kulturerbes unterstreicht die Bedeutung der Arbeit der Glasmacher. Das handwerklich hergestellte Flachglas wurde im Rahmen der europäischen Leitmesse für Denkmalpflege „denkmal Leipzig“ für besondere Leistungen im europäischen Denkmalschutz ausgezeichnet.